

Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra

konkurs dla uczniów klas trzecich

szkół podstawowych województwa dolnośląskiego

Edukacja Regionalna – Patriotyzm Jutra jest konkursem adresowanym do uczniów klas trzecich edukacji wczesnoszkolnej. Jego nadrzędnym celem jest umożliwienie poznania dzieciom regionu przez o d k r y w a n i e jego historii, sztuki, zwyczajów i przyrody. Konkurs jest interdyscyplinarny, pozwala na wspieranie wielokierunkowej aktywności ucznia oraz na stymulację jego rozwoju w obszarze emocjonalnym, społecznym i poznawczym. W konkursie proponuje się wykorzystanie fotografii jako dokumentu świadectwa miejsc, historii i tradycji osób zamieszkujących różne regiony Dolnego Śląska. Ważnym celem tego konkursu – oprócz poznania wielowiekowej spuścizny własnego rejonu – jest także kształtowanie umiejętności pracy zespołowej oraz przekazywania zdobytych wiadomości rówieśnikom z innych miejscowości województwa dolnośląskiego.

REGULAMIN KONKURSU

Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra

Rok szkolny 2021/2022

§ 1

Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu *Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra* jest Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu
ul. Trzebnicka 42 – 44,
50 – 230 Wrocław
tel. 508 691 150
e-mail: dodn@dodn.dolnyslask.pl
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas trzecich edukacji wczesnoszkolnej ze szkół województwa dolnośląskiego.
3. Udział uczniów w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

§ 2

Cele konkursu

1. Tworzenie przestrzeni edukacyjnej na rzecz wychowania dzieci do wartości.
2. Kształtowanie postaw obywatelskich i patriotycznych, ze szczególnym uwzględnieniem poszanowania wartości i tradycji własnego regionu.
3. Wspieranie aktywności ucznia ukierunkowanej na wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej i regionalnej.
4. Rozwijanie kompetencji kluczowych uczniów w procesie edukacji wczesnoszkolnej.

§ 3

Organizacja konkursu

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas trzecich ze szkół podstawowych Dolnego Śląska.
2. Szkoły reprezentują cztery rejony: jeleniogórski, legnicki, wałbrzyski i wrocławski.
3. Podział na rejony:
 - a) jeleniogórski – obejmuje powiaty: Jelenia Góra, jaworski, jeleniogórski, kamiennogórski, lubański, lwówecki, złotoryjski i zgorzelecki;

- b) legnicki – obejmuje powiaty: Legnica, bolesławiecki, głogowski, legnicki, lubiński, polkowicki;
- c) wałbrzyski – obejmuje powiaty: Wałbrzych, dzierżoniowski, kłodzki, wałbrzyski, świdnicki, ząbkowicki;
- d) wrocławski – obejmuje powiaty: Wrocław, górowski, oławski, oleśnicki, milicki, strzeliński, średzki, trzebnicki, wołowski, wrocławski.

4. Konkurs składa się z dwóch etapów: szkolnego, regionalnego oraz Gali finałowej.
5. Uczniowie pracują w sześciuosobowych zespołach.
6. Głównym zadaniem zespołów uczniowskich jest przygotowanie spójnej kompozycji fotograficznej, złożonej z 16. zdjęć, będącej dokumentacją wybranych przez uczniów miejsc: obiektów charakterystycznych dla regionu, związanych z jego historią, kulturą, przyrodą (np. zabytkowa kamienica, świątynia, rzeźba, gatunek rośliny/zwierzęcia, pomnik przyrody).

§ 4

Przebieg konkursu

I. Etap 1 – szkolny

1. Udział szkoły w konkursie zgłasza dyrektor placówki **do 29 października 2021 r.** (załącznik nr1).
2. Koordynatorzy konkursu (aktualizacja marzec 2022) :

DODN we Wrocławiu

ul. Trzebnicka 42- 44 , 50-230 Wrocław

Koordynator Wojewódzki Konkursu: Elżbieta Kazańska

kontakt: Elzbieta.Kazanska@dodn.dolnyslask.pl

DODN Filia w Jeleniej Górze

ul. 1 Maja 43, 58-500 Jelenia Góra

Koordynator Regionalny: Bogusława Bogucka

kontakt: boguslawa.bogucka@dodn.dolnyslask.pl

DODN Filia w Legnicy

Plac Zamkowy 1, Zamek Piastowski 2 piętro, 59-220 Legnica

Koordynator Regionalny: Urszula Tkaczyk

kontakt: urszula.tkaczyk@dodn.dolnyslask.pl

DODN Filia w Wałbrzychu
ul. Rynek 6 , 58-300 Wałbrzych
Koordynator Regionalny: Karolina Głuszek
kontakt: karolina.gluszek@dodn.dolnyslask.pl

3. Etap szkolny odbywa się w macierzystych szkołach uczestników konkursu w terminie **od początku listopada 2021 r. do 6 kwietnia 2022 r.**
4. Konkurs ma charakter zespołowy. Przystępuje do niego 6-osobowa grupa uczniów.
5. Zadaniem opiekuna uczniów biorących udział w konkursie jest ich organizacyjne i merytoryczne wspieranie, umożliwiające samodzielną pracę indywidualną i zespołową.
6. Uczniowie, pracujący w sześcioosobowych zespołach pod opieką nauczyciela, przygotowują pracę konkursową w postaci spójnej kompozycji złożonej z 16. kolorowych fotografii i opatrzoną tytułem.
7. Wymagania formalne dotyczące fotografii i pracy konkursowej:
 - a) zdjęcia należy wydrukować na papierze fotograficznym w jednakowym formacie 10x15 (104 mm x 152 mm);
 - b) kompozycję tworzą zdjęcia naklejone na brystol o wymiarach 516 mm x 608 mm, ułożone w pionie lub w poziomie, zgodnie z porządkiem ustalonym przez członków zespołu;
 - c) fotografie muszą być samodzielnie wykonane przez uczniów i stanowić efektem pracy zespołu pod nadzorem nauczyciela – opiekuna;
 - d) fotografie nie mogą być poddane obróbce graficznej i nie mogą się na nich znajdować jakiegokolwiek znaki typu szyldy, daty itp.
 - e) na tylną stronę pracy konkursowej należy nakleić metryczkę z nadanym przez członków zespołu tytułem pracy (załącznik nr 2);
 - f) do pracy konkursowej (kompozycji zdjęć) należy dołączyć krótki opis z uzasadnieniem doboru zdjęć tworzących kompozycję, która musi być zgodna z tytułem konkursu: „Edukacja Regionalna – Patriotyzm Jutra”;
 - g) każdy zespół przygotowuje zestaw pojedynczych fotografii – każde zdjęcie ma być opisane, zawierać informację o tym, co przedstawia, imię i nazwisko autora oraz nazwę szkoły;
8. Nad zgodnością prac konkursowych z formalnymi wymaganiami czuwają członkowie Szkolnej Komisji Konkursowej. Jej zadaniem jest koordynowanie działań zmierzających do wyłonienia zwycięskiego zespołu, którego praca zostanie oceniona najwyżej i który – w konsekwencji – będzie reprezentować szkołę na etapie regionalnym.

9. Szkolna Komisja Konkursowa **do 13 kwietnia 2022 r.** przesyła Koordynatorowi Regionalnemu, a z rejonu wrocławskiego Koordynatorowi Wojewódzkiemu:
- zwycięską pracę konkursową z etapu szkolnego wraz z metryczką (załącznik nr 2) oraz krótkim opisem, zawierającym uzasadnienie doboru zdjęć tworzących kompozycję (załącznik nr 3);
 - pojedyncze fotografie składające się na pracę konkursową;
 - w wersji elektronicznej poszczególne fotografie z krótkim opisem (patrz § 4. pkt 7. lit. g).
10. Zespół wyłoniony na etapie szkolnym jako najlepszy bierze udział w etapie regionalnym konkursu.

II. Etap 2 – regionalny

1. Etap regionalny odbędzie się w **dniach od 10 do 12 maja 2022 r.** (w zależności od liczby nadesłanych prac) w Dolnośląskim Ośrodku Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu oraz filiach DODN w Jeleniej Górze, Legnicy i Wałbrzychu.
2. Dokładny termin etapu regionalnego zostanie podany przez przewodniczących Regionalnych Komisji Konkursowych **do 4 maja 2022 r.**
3. Na etapie regionalnym uczestnicy tworzą ustne opowiadanie. Podstawą do jego stworzenia będzie kolejność wylosowanych zdjęć, które stanowią 16 elementów ich pracy konkursowej.
4. Czas przygotowania zespołu do wystąpienia – 15 minut, czas opowiadania – 15 minut.
5. O kolejności wystąpień poszczególnych zespołów decyduje losowanie.
6. Członkowie Komisji Regionalnych oceniają opowiadanie wg ustalonych, znanych uczestnikom kryteriów i wyłaniają jeden zespół do udziału w Gali finałowej.
7. Przewodniczący Komisji Regionalnej sporządza protokół z przebiegu etapu regionalnego konkursu i przekazuje go Wojewódzkiemu Koordynatorowi Konkursu wraz z pracami konkursowymi oraz ich zapisem elektronicznym (**załącznik nr 4**).

III. Gala finałowa

1. Gala finałowa odbędzie się **09 czerwca 2022 r.** w siedzibie Dolnośląskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu, ul. Trzebnicka 42 – 44, 50-230 Wrocław.
2. W Gali finałowej wezmą udział cztery zespoły wyłonione na etapie regionalnym, które przystąpią do zadań w trzech rundach.
 3. Runda pierwsza *Wizytówka regionu*:

- a) każdy zespół prezentuje swój region, wykorzystując zdjęcia z swojej pracy konkursowej;
 - b) każde zdjęcie należy umieścić na osobnym slajdzie wykonanym w programie Power-Point;
 - c) zespół, prezentując zdjęcie, podaje nazwę utrwalonego na nim obiektu;
 - d) zespół wybiera spośród 16. zdjęć jedno, które uważa za wizytówkę swojego regionu i uzasadnia wybór;
 - e) każdy zespół ma 10 minut na prezentację swojego regionu;
 - f) po zakończeniu prezentacji, pozostałe trzy zespoły otrzymają kopie zdjęć wykonanych przez zespół prezentujący swój region do wcześniejszych etapów konkursu oraz osobno opisy zdjęć;
 - g) zadaniem tych zespołów będzie, po wysłuchaniu prezentacji, dopasowanie w ciągu 5. minut opisów do fotografii;
 - h) członkowie zespołu, którego region był prezentowany, będą sprawdzać, czy opisy są umieszczone przy właściwym zdjęciu.
4. Runda druga: *Gra memory*.
- a) z czterech zespołów tworzone są dwie drużyny w ten sposób, by w każdej drużynie było po 3 członków każdego zespołu;
 - b) każda z drużyn otrzymuje tablicę z 32. odwróconymi i losowo ułożonymi zdjęciami, które pochodzą z prac konkursowych;
 - c) gra polega na zapamiętaniu położenia karty ze zdjęciem na tablicy i odnajdywaniu identycznych par;
 - d) po odnalezieniu identycznej pary uczniowie mówią, z jakiego regionu pochodzi zdjęcie;
 - e) drużyny na przemian odkrywają karty ze zdjęciami;
 - f) kolejność odkrywania kart przez drużyny wyznaczona jest losowo przez rzut kostką;
 - g) drużyny kończą grę po odkryciu wszystkich par.
5. Runda trzecia: *Plakat podsumowujący*
- a) każdy zespół konkursowy losuje region, który ma zaprezentować na „plakacie podsumowującym”;
 - b) zespoły tworzą w formie plakatu wizytówkę wylosowanego regionu.
 - c) po upływie 20 minut zespoły prezentują swoją pracę.
6. Wszyscy uczniowie biorący udział w Gali finałowej konkursu otrzymują dyplomy i nagrody za uczestnictwo w konkursie.

§ 5

Kryteria oceny prac konkursowych i wystąpień uczniów podczas etapu regionalnego konkursu

1. Praca konkursowa musi składać się z 16. opisanych, naklejonych na brystol zdjęć oraz zawierać tytuł całej kompozycji. Szczegółowy opis wymagań zawiera § 3 i 4.
2. Prace niezgodne z wytycznymi, zawartymi w § 3 i 4, będą zdyskwalifikowane.
3. Ocena pracy konkursowej, będącej kompozycją 16. fotografii, dotyczy następujących elementów:

- a) jakość techniczna zdjęć (0-3 pkt.);
- b) estetyka wykonanej pracy konkursowej(0-3 pkt.);
- c) uzasadnienie tytułu kompozycji (0-2 pkt.);
- d) wartość merytoryczna twórczego opowiadania na podstawie wylosowanych zdjęć (0-5 pkt.)
- e) poprawność językowa opowiadania (0-5 pkt.);
- f) zaangażowanie wszystkich przedstawicieli zespołu (0-1 pkt)
- g) zachowanie regulaminowego czasu prezentacji (0-1 pkt);

§ 6

Zgłoszenie szkoły do konkursu

1. Zgłoszenie szkoły do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
2. Dyrektor szkoły odpowiada za :
 - a) uzyskanie zgody na przetwarzanie danych osobowych do celów konkursu od rodziców uczniów, biorących udział w konkursie i zgłoszonych do II etapu konkursu i Gali finałowej (**załącznik nr 5**).
 - b) zapoznanie rodziców uczniów biorących udział w konkursie oraz ich nauczycieli-opiekunów z klauzulą informacyjną (RODO) (**załącznik nr 6**).
 - c) zebrania oświadczeń rodziców i przekazania ich koordynatorom.
3. Administratorem zebranych danych osobowych jest Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu z siedzibą przy ul. Trzebnickiej 42-44, 50-230 Wrocław.

§ 7

Komisje konkursowe, ich zadania i tryb powoływania

1. Szkolne Komisje Konkursowe powoływane są przez dyrektorów szkół i są odpowiedzialne za:
 - a) zorganizowanie i przeprowadzenie I etapu konkursu;
 - b) przesłanie wyłonionych prac do Regionalnych Komisji Konkursowych wraz z odpowiednimi załącznikami.
2. Regionalne Komisje Konkursowe powołuje Dyrektor Dolnośląskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu.

Regionalne Komisje Konkursowe odpowiedzialne są za:
 - a) organizację i przeprowadzenie etapu regionalnego konkursu;
 - b) przekazanie protokołu z przebiegu konkursu (**załącznik nr 4**) z pracami

uczestników do Wojewódzkiego Koordynatora Konkursu;

c) przygotowanie wystawy z prac konkursowych nadesłanych przez uczestników;

3. Decyzja Regionalnej Komisji Konkursowej jest ostateczna.

4. Wojewódzki Koordynator Konkursu odpowiedzialny jest za:

a) nadzór nad przebiegiem poszczególnych etapów zgodnie z regulaminem konkursu;

b) organizację Gali finałowej konkursu.

§ 8

Prawa autorskie

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnej publikacji materiałów związanych z konkursem *Edukacja Regionalna – Patriotyzm Jutra*, jak i dowolnego ich użycia w dowolnym miejscu i czasie. Na organizatora z chwilą nadesłania pracy konkursowej przechodzą autorskie prawa majątkowe w zakresie:

- 1) utrwalania, kopiowania i zwielokrotniania utworu – w tym wytwarzanie egzemplarzy utworu każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- 2) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w ppkt 2) - publiczne wystawienie, wyświetlenie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 4) wykorzystywania utworu w każdej formie, w tym jako elementu innego utworu, w ramach czynności podejmowanych przez Zamawiającego w zakresie prowadzonej przez Zamawiającego działalności,
- 5) wykorzystywania dokumentacji dla celów realizacji inwestycji na jej podstawie, zgodnej z jej treścią, w tym zlecenie osobom trzecim lub ich upoważnienie do wykonania inwestycji na podstawie dokumentacji,
- 6) tworzenia nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
- 7) wprowadzanie dostarczanych materiałów do własnych baz danych, bądź w postaci oryginalnej, bądź w postaci fragmentów, opracowań (abstraktów),
- 8) wprowadzania do obrotu, użyczenie, najem oryginału albo egzemplarzy
- 9) wprowadzania do pamięci komputera i wykorzystania w Internecie,
- 10) wystawiania,
- 11) wyświetlania,
- 12) wykonywania zależnego prawa autorskiego do dokumentacji,
- 13) udostępniania w Internecie,
- 14) udostępnienia na wystawach.

§ 9

Uwagi końcowe

1. Zadaniem szkoły jest zapewnienie uczestnikom konkursu opieki i bezpieczeństwa podczas dojazdu i powrotu na etap regionalny i na Galę finałową konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie z ważnej przyczyny pod warunkiem, że wprowadzone zmiany nie naruszają praw nabytych przez Uczestników w trakcie trwania konkursu.
3. Regulamin obowiązuje przez cały czas trwania Konkursu.
4. Osobą do kontaktu jest Karolina Głuszek, Wojewódzki Koordynator Konkursu
karolina.gluszek@dodn.dolnyslask.pl
tel. 508 690 989

DYREKTOR
DODN we Wrocławiu
dr Jolanta Horzyl

Załącznik nr 1

Pieczęć Szkoły

Formularz zgłoszeniowy

Do udziału w Wojewódzkim Konkursie
Edukacja Regionalna – Patriotyzm Jutra

Pełna nazwa Placówki

.....

Adres Placówki

Telefon

e-mail

Imię, nazwisko nauczyciela - opiekuna Zespołu

Imię i nazwisko Dyrektora Placówki

Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem konkursu *Edukacja Regionalna – Patriotyzm Jutra* oraz akceptuję jego warunki.

.....

Data i podpis dyrektora placówki

Załącznik nr 2

Metryczka do pracy konkursowej konkursu
Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra

Tytuł pracy konkursowej:

.....

Imiona i nazwiska autorów pracy konkursowej:

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

Imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna:

.....

Nazwa i adres szkoły:

.....

.....

.....

.....

Załącznik nr 3

Pieczęć Szkoły

**Krótki opis zawierający uzasadnienie doboru zdjęć tworzących
kompozycję**

Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra

Tytuł pracy konkursowej:

.....

Protokół z przebiegu etapu regionalnego konkursu

Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra

Komisja w składzie:

1.
2.
3.

*dokonała oceny prac konkursowych i wyłoniła zespół, który będzie reprezentować region.....
na Gali finałowej.*

<i>Numer zespołu</i>	<i>Nazwa szkoły, którą reprezentuje zespół</i>	<i>Liczba punktów w etapie regionalnym</i>	<i>Nazwisko i imię nauczyciela opiekującego się uczniem</i>	<i>Uwagi</i>

Podpisy członków Komisji Regionalnej

miejsowość, data

Załącznik nr 5

Oświadczenie

Oświadczam, iż zgodnie z Rozporządzeniem o Ochronie Danych Osobowych obowiązującym od dnia 25 maja 2018r., Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej L 119/1 z dn. 27.04.2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka:

.....ucznia klasy.....szkoły..... ,

do celów związanych z jego udziałem w Wojewódzkim Konkursie „Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra” w roku szkolnym 2021/2022.

Data i czytelny podpis rodzica:

.....

Załącznik nr 6 (do zapoznania)

Klauzula informacyjna
dla uczestników konkursu
Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra
klas III szkół podstawowych w roku szkolnym 2021/2022

Zgodnie z art. 13 ust. 1-2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, zwane dalej „**RODO**”), informujemy iż:

1. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu ***Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra*** jest Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, ul. Trzebnicka 42/44, 50-025 Wrocław; e-mail: dodn@dodn.dolnyslask.pl.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych z którym można się skontaktować w sprawach ochrony danych osobowych pod adresem e-mail: iod@dodn.dolnyslask.pl.
3. Podane dane osobowe uczestników przetwarzane będą w celu realizacji zadań związanych z organizacją i przeprowadzeniem konkursu ***Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra*** zgodnie z art. 6 ust 1 pkt. a RODO tj. na podstawie zgody rodzica/opiekuna prawnego ucznia.
4. Dane osobowe uczestnika konkursu ***Edukacja Regionalna - Patriotyzm Jutra*** będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego powyżej celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa.
5. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do PUODO, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych RODO.
7. Podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości udziału w konkursie.
8. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.